

Место работы

1) Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Сахалинский колледж искусств»

Работа Александрович Е. С. на должности преподавателя и концертмейстера.

2) Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств. Ноглики.

Должность концертмейстер, методист.

Индикаторы результативности Александрович Е. С. по должности концертмейстер

Дата	Место работы должность	Совместная с хореографом, преподавателем разработка и реализация образовательных программ(дисциплины открытые уроки	Обеспечение профессионального исполнения музыкального материала на занятиях, экзаменах, зачётах, концертах.	Результаты деятельности обуча ющихся, почётные грамоты видеозаписи	Профессиональные достижения концертмейстера Копии благодарственных и дипломов, удостоверения о повышении квалификации
25.08. 2014 работала по 05.02.2019	ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» Принята преподава телем и концертмейстером	Дисциплина Классический Танец Преподаватель Климова Т.Н. 1 курс х.т 3 курс х.т. 4 курс х.т. Танец – вид искусства, где художественный образ воплощается через музыкально- организованные движения.	Движения классического танца  Сборник Ваганова А. Я. Уроки классического танца ссылка на хрестоматию  <a href="http://balletmusic-scores.narod.ru/Vaganova_ClassDance_supplement.pdf#">http://balletmusic-scores.narod.ru/Vaganova_ClassDance_supplement.pdf#</a>	Из студентов хореографического отделения создан хореографический ансамбль «Танцевальные метаморфозы» Благодарственное письмо ссылка  <a href="https://college-art.ru/collectives/horeograficheskiy-ansambl-tantsevalnyie-">https://college-art.ru/collectives/horeograficheskiy-ansambl-tantsevalnyie-</a>	1) 10 декабря 2014 Благодарственное письмо как преподавателю и концертмейстеру за активную концертно-творческую деятельность и в честь 55-летия со дня образования Сахалинского колледжа искусств. См. в папке благодарственные Видеовыступление Ссылка: <a href="https://yadi.sk/i/A1Hmy95VCLcZtg">https://yadi.sk/i/A1Hmy95VCLcZtg</a> 2) Диплом лауреата II степени VIII Сахалинского фестиваля – конкурса исполнительского мастерства

		<p>Учебная работа по классическому танцу состоит в систематическом овладении элементами экзерсиса, т.е. комплекса движений классического танца.</p> <p>План открытого занятия</p> <p>Преподаватель Климова Т, Н. Концертмейстер Александрович Е. С.</p> <p><b>Цель урока:</b> закрепление методически правильного закрепления движений у станка и на середине зала на развитие подвижности и эластичности голеностопного сустава.</p> <p>Функции урока образовательные, развивающие.</p> <p>Методы работы: наглядный, словесный.</p> <p>Средство обучения: музыкальный инструмент(фортепиано)</p> <p>План урока</p>	<p>Сборник Ярмолович Л.И Принципы музыкального оформления классического танца Ссылка на сборник</p> <p><a href="http://balletmusic-scores.narod.ru/Yarmolovich_MusicForBallclasse.pdf#">http://balletmusic-scores.narod.ru/Yarmolovich_MusicForBallclasse.pdf#</a></p> <p>Балет К. Хачатуряна. «Чипполино» Балет П.Чайковского «Спящая красавица» Балет П.Чайковского «Щелкунчик»</p> <p>Балет П.Чайковского «Лебединое озеро»</p> <p>Балет Прокофьева «Ромео и Джульетта»</p> <p>Мендельсон «Песни без слов»</p> <p>Шопен «Вальсы» Бетховен соната №8</p>	<p><a href="#">metamorfozyi/</a></p>	<p>преподавателей сферы культуры и искусства «Грани мастерства» в номинации сольное исполнительство папка – (дипломы Южно –Сахалинский колледж) 3)12 -15 марта 2018 Благодарственное письмо за успешную подготовку участников X Сахалинского фестиваля – конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» в номинации (академическое пение) солисты</p> <p>18.11.2017 Удостоверение о повышении квалификации Психолого-педагогические компетенции преподавателя творческих дисциплин, концертмейстера.методика работы над полифонией в классе фортепиано</p>
--	--	---	--	--------------------------------------	--

		<p>1 ) Поклон сообщение целей и задач урока.  2)Экзерсис у станка (самостоятельное исполнение учащимися разученных комбинаций)  3)экзерсис на середине зала (самостоятельное исполнение учащимися разученных комбинаций)  Заключительная часть  4)Поклон. Подведение итогов урока</p> <p>Преподаватель  Маринина Е.С.  2 курс хт  Концертмейстер  Александрович Е.С.</p> <p><b>Содержание открытого занятия</b>  <b>I. Организационный момент –3 минуты</b>  Поклон. Сообщение цели и задач урока.  <b>II. Основная часть урока–30 минут</b>  1). Разминка у станка – 6 минут  - Relevé по позициям ног (VI, I, II, V)  - Relevé по позициям</p>	<p>«Патетическая» 1 часть  Грибоедов Вальсы №1 as dur №2 e moll</p> <p>П.Чайковский фортепианный цикл «Времена года»</p> <p>Сборник Яромлович Л.И  Принципы музыкального оформления классического танца  Ссылка на сборник</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>31 октября- 1 ноября 2015</p> <p>Сентябрь 2014</p>		<p>ног с grand plié(VI, I, II) 2). Экзерсис у станка - Demi (grand) plié - Battement tendu - Battement tendu jeté - Battement frappe и double frappé 3). Экзерсис на середине зала - Battement tendu - Battement tendu jeté <b>III. Заключительная часть</b> 6. Поклон – 2 минуты 7. Подведение итогов урока – 5 минут 1). Фронтальный опрос. 2). Оценки за урок. 3). Домашнее задание.</p> <p>Предмет Историко-бытовой танец. Преподаватель Крукович И.Р</p> <p>План открытого занятия смотреть в папке «план открытого занятия по историко-бытовому танцу.</p> <p>Предмет</p>	<p><a href="http://balletmusic-scores.narod.ru/Yarmolovich_MusicForBallclasse.pdf#">http://balletmusic-scores.narod.ru/Yarmolovich_MusicForBallclasse.pdf#</a></p> <p>Участие в качестве</p>	<p>За период учёбы с 2014 по 2018 год эти студентки показывали по постановке голоса хорошие и отличные результаты. Наиболее ярко себя проявила Коваленко Мария</p>	
---	--	---	--	--	--

		<p>Постановка голоса Кафедра хдо Преподаватель Александрович Е.С. Концертмейстер Александрович Е.С.</p>	<p>концертмейстера в проекте «Классика детям» смотреть программу и афишу с одноимённым названием</p> <p>Студенты: Коваленко М 1дхо Локтенко П 1дхо Чавлай П 1дхо Фролова А 1дхо Ким М. 1 то Программа выступления на первом зачёте: Коваленко: вокализ Сен-Санс РНП «Я на камушке сiju» Фролова А. Вокализ Дзинкарелли №1 cdur РНП «Ах ты ноченька» Чавлай Вокализ Ф Абт РНП «То не ветер</p>	<p>1 место на внутриколледжном конкурсе на отделении хорового дирижирования в 2015 Пела арию «O bellissimi capelli» В 2016 ездила на Дельфийские игры во Владивосток. В 2017 готовила программу на вокальный конкурс. Два произведения из вокального цикла Денисова «На снежном костре. РНП «Матушка, что во поле пыльно» Даргомыжский песня Ольги из оперы «Русалка» В 2018 стала лауреаткой 1 премии Детско-юношеских ассамблей искусств. Программа К.Глюк. ария Орфея Танеев романс «В дымке невидимке» Имеет диплом лауреата 2 премии конкурса «Студенческая</p>	<p>16.032018 Выписка из приказа о премировании за выполнение особо важных и срочных работ за высокий уровень исполнения конкурсантов и исполнительского мастерства студентов участников X областного фестиваля- конкурса «Детско-Юношеские ассамблеи искусств»</p>
--	--	---	---	--	--

12-15 марта 2018			ветку клонит. Локтенко. П. Заняла 1-е место на внутриколледжном конкрсе отделения хорового дирижирования в 2015 пела старинную итальянскую арию  Вокализ Зейдлер №4 ЛНП» Ярче розы я девчонка» Ким.М. Вокализ Зейдлер№1 ЛНП «Ярче розы я девчонка»		
---------------------	--	--	---	--	--

<p>Сентябрь 2018</p>		<p>Дисциплина Концертмейстерский Класс Преподавателя Новокрещенцевой Р.А. Иллюстратор Александрович Е.С.</p>	<p>Копия диплома 1 премии «Детско- юношеских ассамблей» в папке дипломы студентов</p> <p>Видеозапись выступления Коваленко Марии на конкурсе «Студенческая весна» Ссылка</p> <p><a href="https://yadi.sk/i/1yMPf6CKyYk6zA">https://yadi.sk/i/1yMPf6CKyYk6zA</a></p> <p>Программа: «Опустела без тебя земля» Музыка А.Пахмутовой.</p>		<p>05.03.2019 Выступление в ДК. Невельска Был подготовлен номер - поздравление женщин с 8 марта Ссылка на выступление</p> <p><a href="https://cloud.mail.ru/stock/RG9Yd67wZBdKKB58SdrCa7Xw">https://cloud.mail.ru/stock/RG9Yd67wZBdKKB58SdrCa7Xw</a> или</p> <p><a href="https://yadi.sk/i/rfiZalCNgjYGWg">https://yadi.sk/i/rfiZalCNgjYGWg</a></p> <p>ссылка на статью о концерте</p> <p><a href="http://www.nogliki-adm.ru/news/2019/7907">http://www.nogliki-adm.ru/news/2019/7907</a></p>
--------------------------	--	--	--	--	---

18.022019	<p>Детская школа искусств пгт. Ноглики должность концертмейстера</p>	<p>Преподаватель Захарова Е.Ю. Предметы Хор ДПОП 2-3 класс</p> <p>Хор ДПОП 5-6 класс</p> <p>Постановка голоса Назаркина</p> <p>Кочманюк</p> <p>Тарико</p> <p>Преподаватель Шестипалова А.П. Хор ДПОП младш</p>	<p>Исполнение студентами программы на государственном экзамене</p> <p>Студенты: Омельченко 4 фи Программа Речитатив и ария Вани с хором.М. Глинка Свиридов Романс «Няне» Бетховен «Майская песнь»</p> <p>Сушкова 4 фи Ф. Гуно Куплеты Зибеля Сказка о старушке П. Чайковский «Нам звёзды кроткие сияли» Игнатъев Н.А.Римский-Корсаков «Третья песня Леля» Г.Свиридов «Роняет лес багряный свой убор» И. Брамс «Звучат нежней свирели»</p>		
-----------	--	--	---	--	--



		Хор ДПОП 5-7 класс	Программа «Где ты журавушка» Музыка М.Кольяшкин «Малиновка» Л.Бетховен		
		Постановка Чудинова	«Ромашковая Русь» Музыка Чичкова «Весна» Музыка Ц.Кюи		
		Поваляева	«Вечерняя песня» Музыка Л. Бакалова		
		Ботова	РНП «Как пойду я на быструю речку»		
		Кривобокова С	«Смешной человечек» Муз .Журбина		
		Салоп	«Проснись и пой» Муз Г.Гладкова		
			«Старинная французская песенка» музыка П. Чайковского «Ходики с кукушкой» музыка П. Синявского Красный сарафан Музыка Варламова «Край родной» муз.		

			<p>Е.Гомоновой</p> <p>Приветливая улица Музыка Струве «Мир природы» Во поле берёза стояла РНП</p> <p>Колокольчик Муз. Гурилёва Старинная французская песенка П.Чайковский</p> <p>Домик –крошечка Гурилёв Колыбельна песня Б Флис Вокализ Зейдлер№16 Гимн любви Музыка Маргерит Монно «Не растравляй моей души» Музыка О.Петровой «Заход солнца» Музыка Э.Грига</p>		
--	--	--	--	--	--